

### فرم طرح درس روزانه

موضوع درس : تئوری بیماریهای زنان	فرم: ---	رشته تحصیلی: زنان و زایمان کارورزان پزشکی	تعداد واحد: ۴	عنوان درس: اخلاق، مسئولیت و ایمنی بیمار در زنان و مامایی	طرح درس جلسه شماره: فصل ۳			
اهداف کلی: دانشجوی باید برای قانون ارزش قایل شود و اهمیت رضایت آگاهانه را درک کند		گروه آموزشی: زنان و زایمان-----		تدوین کننده: دکتر میثا نقدی پور				
فعالیت های قبل از تدریس:	فعالیت های حین تدریس			فعالیت های بعد از تدریس				
رئوس مطالب (اهداف جزئی)	هدف های رفتاری:	حیطه	طبقه	نحوه ارائه درس	استاد/دانشجو	روش ها- رسانه- وسیله	زمان «دقیقه»	شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی
۱- انواع رویکردها به حل مسائل اخلاقی را بدانند	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اخلاق اصولگرا</li> <li>• اخلاق مراقبت</li> <li>• اخلاق کمونیستی</li> <li>• اخلاق موردی</li> <li>• اخلاق فضیلت</li> <li>• اخلاق فمینیستی</li> </ul>	شناختی	دانش _ ادراک	پاورپوینت	پرسش و پاسخ	سخنرانی - اسلاید- power point	۱۵	ارزشیابی تراکمی شفاهی با طرح نمونه سوالات بین اسلایدها
۲- مراحل تصمیم گیری اخلاقی را بدانند	<ul style="list-style-type: none"> <li>• این مراحل را بر اساس انواع رویکردها شرح دهد</li> </ul>	شناختی	دانش _ ادراک	پاورپوینت	پرسش و پاسخ	سخنرانی - اسلاید- power point	۱۵	ارزشیابی تراکمی شفاهی با طرح نمونه سوالات بین اسلایدها
۳- مسئولیت پزشکی و اجزای آن را بدانند	<ul style="list-style-type: none"> <li>• رضایت آگاهانه و نحوه گرفتن آن را بدانند</li> <li>• تعارض منافع را بدانند</li> </ul>	شناختی شناختی شناختی	دانش _ ادراک	پاورپوینت	پرسش و پاسخ	سخنرانی - اسلاید- power point	۱۵	ارزشیابی تراکمی شفاهی

با طرح نمونه سوالات بین اسلایدها					شناختی شناختی	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعالیتهای مرتبط با مسئولیت پزشکی را بداند</li> <li>• تفاوت بین اثرات سوء و قصور پزشکی را بداند</li> <li>• نحوه پیگیری بیمار را بداند</li> </ul>	
مدت جلسه: 30 دقیقه-----	<b>عرصه آموزش: کلاس آموزش</b> <b>حضور یا غیر حضوری (سامانه نوید, sky</b> -----room)		تاریخ تنظیم: ۱۴۰۱-----			منابع : کتاب بکمن و لینک	

۱- **حیطه شناختی** «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی»

۲- **حیطه عاطفی (نگرشی و...)** «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها»

۲- **حیطه روان حرکتی** « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعت، هماهنگی حرکات، عادی شدن»